

Проект Веселый карандаш

«Формирование графомоторных навыков у старших дошкольников с речевыми нарушениями»

«Истоки способностей и дарований детей на кончиках их пальцев. От пальцев образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли.»

В.А. Сухомлинский.

Гипотеза:

Если повысить эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими речевые нарушения, при подготовке руки к освоению письма в школе, то снизится риск дезадаптации в новых социальных условиях.

Интеграция областей

Речевое развитие, Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическая культура.

Паспорт проекта:

Тип проекта: развивающий, обучающий

По характеру контактов: открытый

По срокам реализации: долгосрочный

Участники проекта: дети 5-7 лет старше- подготовительной группы детского сада, воспитатели группы, родители, логопед, музыкальный руководитель

Аннотация проекта

У детей при ряде речевых нарушений отмечается выраженная в разной степени общая моторная недостаточность, а также отклонения в развитии движений пальцев рук, так как движения пальцев рук тесно связаны с речевой функцией. В связи с этим, в системе по их обучению и воспитанию предусматривается воспитательно-коррекционная работа в данном направлении.

Основные преимущества метода поэтапного освоения разнородных движений:

совершенствование двигательных ручных умений и навыков;

развитие фонематического слуха, произвольного внимания, творческого воображения, наглядно-образного и логического мышления;

формирование пространственных ориентаций на листе бумаги и в окружающем пространстве;

конкретизация знаний о структурных единицах языка;

приобретение умения слушать, понимать и выполнять словесные инструкции педагога.

Цель проекта:

Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий.

Задачи проекта:

Познакомить детей с соблюдением элементарных гигиенических правил при письме: правильной посадкой при работе с тетрадью, положением листа, кисти руки, пишущего инструмента;

Научить безотрывному плавному обведению предмета по контуру и штриховать его, используя различные виды штриховки (горизонтальная, вертикальная, по диагонали и т. д.)

Развивать графические навыки детей в написании прямых, наклонных, округлых линий, овалов, соотнося их со строкой.

Формирование и совершенствование мелкой моторики пальцев рук, двигательных умений и навыков в манипуляциях различными предметами (*твердыми и мягкими, упругими, гладкими и шероховатыми*);

Научить детей ориентироваться в пространстве и на плоскости;

Развивать умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога; умение действовать, повторяя показанный образец и правило.

Планируемые результаты: хорошо развитая мелкая и общая моторика, совершенное владение пишущим предметом, развитые психические процессы: произвольное внимание; логическое мышление; зрительное и слуховое восприятие; память, речь детей;

Этапы проекта:

1. Организационно-подготовительный (июнь - август).

анализ предстоящей деятельности	июнь	педагоги
подбор методической литературы, выбор средств, методов и приёмов, разработка перспективного плана.	Июнь-июль	
Ориентировка детей в пространстве, развитие крупных движений.	Июль -август	Воспитатели, муз. Руководитель, родители

2. Основной (сентябрь-апрель).

Ориентировка детей в пространстве и на листе бумаги, уточнение	Сентябрь -май	Педагоги, родители
--	---------------	--------------------

предлогов ЗА, НА, ПОД, ПЕРЕД, ВОЗЛЕ, ОКОЛО.. Развитие крупных движений (ритмопластика, физ-ра, логодекламация)		Муз. Руководитель, воспитатели, логопед
коррекционно- развивающие занятия (фронтальные занятия у логопеда, занятия по развитию речи и обучению грамоте)		Воспитатели , учитель - логопед
Развитие мелкой моторики (художественно- эстетические занятия, пальчиковая гимнастика, массаж и само-массаж рук)		Воспитатели, родители, учитель-логопед
Работа с простым карандашом в тетради «Готовим руку к письму» Гаврина С.Е. из серии Школа для дошколят		Учитель логопед, воспитатели
Работа в тетради в клеточку(печатание букв, графический диктант на слух)		Учитель-логопед. родители

3. Заключительный (май).

Анализ достижений поставленной цели и полученных результатов.

- Праздник письма.

Работа с родителями:

- Консультации родителей (индивидуально, логопедический уголок, книжки –раздвижки, собрания)
- Участие родителей в выставках, совместные поделки с детьми.

- Выполнение домашних заданий по грамматике, лексике, написанию букв, графических рисунков



Система графических упражнений

В течение всего периода обучения дети штрихуют различные предметы горизонтальными, вертикальными, наклонными линиями.

На первом этапе осваивают зарисовку фигур по точкам, обводят рисунки не отрывая карандаша от тетради, учатся писать прямые и наклонные линии. Прописывают фигуры состоящие из прямых и наклонных линиях

На втором этапе дети овладевают зрительным диктантом. Сначала дорисовывание недостающих элементов в предмете, затем рисование по клеткам точно такого же рисунка

На третьем этапе дети овладевают зарисовкой наиболее сложных фигур, включающих круги и овалы, осваивают написание палочек с петлей. Закрепляются ранее полученные навыки. Продолжаются упражнения в штриховке фигур. На более позднем этапе вводятся слуховые графические диктанты не более 5 раз.

Этап	Кол-во занятий	Содержание	Образец упражнений
1	5—6	Зарисовка фигур, состоящих из прямых вертикальных и горизонтальных линий Письмо наклонных линий	
2	5—6		
3	18—20	Зарисовка кругов и овалов	

Написание букв происходит согласно изучению звуков по программе. Прежде чем приступить к написанию букв можно выложить их из палочек.

Занятие следует начинать с пальчиковой гимнастики или массажа рук.